



义务教育教科书

七年级

下册

美术



人民教育出版社

义务教育教科书

美术

七年级
下册

人民教育出版社 课程教材研究所
美术课程教材研究开发中心 编著
上海书画出版社

人教版®

人民教育出版社

·北京·

主 编：杨永善

副 主 编：胡知凡 刘冬辉 周 卫

主要编写人员：龙念南 孙晓丽 刘冬辉 刘云丽 向 莉 张煜明

林荣桓 郑宝珍 杨 志 姚今迈 黄丽丽 赵 军

朱小林 黄 维 温文汇

责 任 编 辑：林荣桓

美 术 编 辑：于 艳

版面设计：于艳

插 图：王平（封面）

义务教育教科书 美术 七年级 下册

人民教育出版社 课程教材研究所

美术课程教材研究开发中心 编著

上 海 书 画 出 版 社

出 版 人民教育出版社

（北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081）

网 址 <http://www.pep.com.cn>

人 教 版[®]

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使

用本产品任何部分·违者必究
如发现内容质量问题，请登录中小学教材意见反馈平台：jcyjfk.pep.com.cn

写给同学的话

小时候，写写、画画，涂鸦游戏，伴随我们度过了每一天的快乐时光，我们不仅表达着自己的意愿，也同时探索着外面的世界。

通过学习美术这门课程，我们会发现，美术不仅有趣、好玩，也能打开我们探索世界的窗户，为我们展现出一片神奇、美丽的天地。

在这个新天地里，我们会发现，美术从人类诞生的那一刻起，就随之而生，并伴随人类发展到今天。它不仅可以帮助我们表现我们生活的世界，还能表达自己的内心感受，它能滋润我们的心田，改变我们的生活，提高我们生活与环境的品质。

通过美术学习，我们还会发现，在我们生存的地球家园，世界各国、各民族都孕育出了有自己特色的美术文化，它们和我们的中华文明一道丰富、生动了人类的历史，共同构筑了美的精神家园。

让我们学好这门课程，学会用美的眼光去观察世界，用创造美的双手去提升、改造我们的生活，并在这个过程中，创造美好的人生！

目录



第一单元 美术是创造性劳动 2

第1课 源于生活 高于生活 2

第2课 营造艺术的情趣和意境 6

你知道那些生动感人，富有情趣和意境的美术作品是如何产生的吗？本单元将带你去探索、发现。



第二单元 春天的畅想 10

第1课 色彩的魅力 10

第2课 春天的畅想 14

春天不仅是生命萌动的自然季节，还是我们心灵畅想的良好载体。学习用色彩来表现春天的季节和心灵感受，你将获得表现的乐趣！



第三单元 富有活力的运动会 20

第1课 凝练的视觉符号 20

第2课 亲切的使者 22

第3课 喜悦与收获 24

校园运动会是展现我们活力的舞台，也是展示我们美术能力的契机。为运动会设计标志、吉祥物和奖杯、奖牌，来为我们的活动增加亮点。