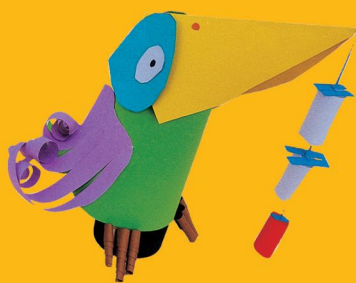




# 美术

MEI  
SHU

义务教育教科书  
三年级下册





过春节 学生作品（彩色铅笔、水彩）

## 义务教育教科书·美术

主 编：徐 淳 陈通顺

顾 问：董洪亮

本册主编：徐 淳

副 主 编：薛金炜 贾 方 华 斌

顾 清 彭 博 刘怀英

责任编辑：刘 华 柏 艺 黄菁菁 李琪珉

封面设计：冯忆南

版式设计：徐 淳 应祖金

电脑制作：应祖金 徐 淳

摄 影：徐 淳

编写人员：（以姓氏笔画为序）

牛桂生 华 斌 刘怀英 关小蕾 张 展 陆海林

周正强 赵德祥 贾 方 顾 清 钱 晓 柴东方

徐 淳 蒋 敏 谢丽芳 薛金炜 戴朝亮

编 委：（以姓氏笔画为序）

丁 悦 丁草萱 车言宁 严抒勤 沈南强

陆海林 季承业 周正强 胡 静 殷 杰

徐 健 戚时巨 梁 冬

## 写给亲爱的同学们

在大自然中，在生活里，美无处不在，丰富多彩。这套美术教科书鼓励大家用自己的眼睛去寻找美、发现美，并用各种方法去表现美、创造美。

本册教科书为同学们准备了許多精美的图片及有趣的内容。大家可以通过讨论和交流，通过相互学习与合作，在想想、画画、做做、玩玩的过程中，培养自己细心观察、独立思考的习惯，努力提高探究和创作能力。

在今后的学习中，同学们要保持好奇心和想象力，用自己的眼睛和双手去探索美的世界，创造更美的生活。祝大家学习进步！

《小学美术》教材编写组

# 目 录

第1课	色彩的纯度渐变	2	-	3
第2课	漂亮的灯	4	-	9
第3课	风	10	-	11
第4课	风筝	12	-	13
第5课	飞机(一)	14	-	17
第6课	飞机(二)	18	-	19
第7课	我设计的动漫形象	20	-	21
第8课	换一种工具	22	-	23
第9课	动起来 动起来	24	-	25
第10课	厨房	26	-	27
第11课	干干家务活			28
第12课	装饰瓶	29	-	31
第13课	纸版画	32	-	33
第14课	远古的动物朋友	34	-	35
第15课	怪兽奇想	36	-	37
第16课	动物面具	38	-	39
第17课	水墨情趣	40	-	41
第18课	重复的形			42
第19课	渐变的形			43
第20课	小泥人	44	-	48

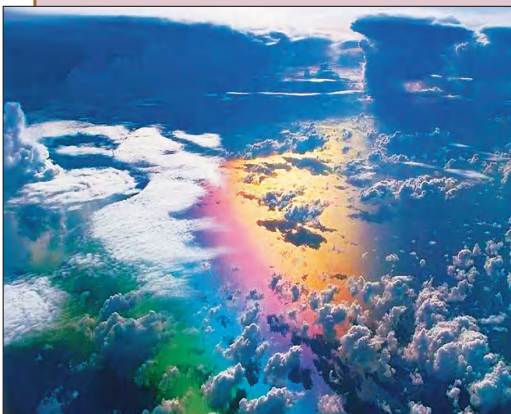


## 走进大自然

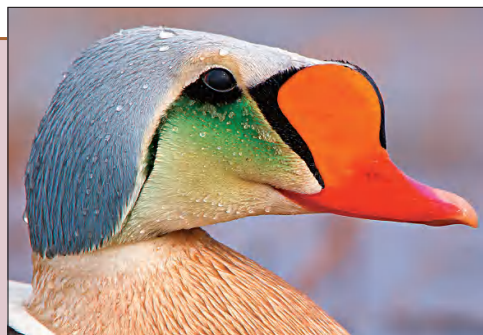


植物

从高空俯瞰大地



红、橙、黄、绿、青、蓝、紫，是鲜艳纯净的色彩。色彩纯净的程度，叫做色彩的纯度。纯度高的颜色，加入了由黑色和白色调成的灰色或对比色，它的纯度就降低了。逐渐地加入，形成色彩的纯度渐变。



鸟头



## 抢答题

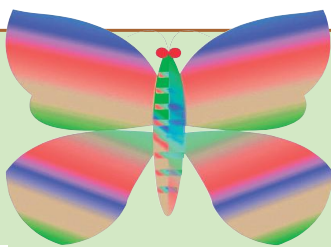
● 一种纯净色在明度渐变时，必然影响它的纯度。一块纯净色在纯度渐变时也一定会改变明度吗？

海滩



## 生活中的设计

商品包装



图形设计



茶具





## 儿童美术馆



学生作品（水粉）



## 学习建议

● 选择一种原色或间色，逐渐调入灰色，每调入一点就涂下一个色块或色条，使每块纯度不同，有序排列。

● 也可选一种纯净色，逐渐加入它的对比色，进行纯度渐变的调色练习。

● 用水粉作业。



学生作品（水粉）



学生作品（水粉）



## 走进博物馆



服装



帽子

## 花卉纹晕绸羊毛靴

